

# Curtas

onsalgobmszj 0



## Artes Plásticas Tiago Baptista e Sousa Vieira em novas exposições

Os artistas plásticos de Leiria Tiago Baptista e Nuno Sousa Vieira inauguram nas próximas semanas duas novas criações. Sábado, dia 30, Baptista mostra *Vêu Sujo* na Aposentadoria, na Travessa de Santo António à Sé, em Lisboa, “exposição urgente adaptada às características do espaço sombrio, contaminado, divergente”. Pelas 22:30 horas, o artista apresentará a *performance Clareira Intermitente*. Nuno Sousa Vieira inaugura *Constelações: uma coreografia de gestos mínimos*, comissariada por Ana Rita e Hugo Barata, no dia 10 de Abril, às 19 horas, no Museu Coleção Berardo, em Lisboa.



## Leiria Film Fest maior edição de sempre

A *Estranha Casa na Bruma*, de Guilherme Daniel, foi o filme vencedor do Prémio de Melhor Curta-Metragem de Leiria, na edição deste ano do Leiria Film Fest. Segundo a Leiria Film Fest - Associação Cultural, a edição deste ano do evento foi “a maior e mais concorrida de sempre”. As várias sessões estiveram quase sempre esgotadas, sendo que, ao todo, passaram cerca de 1200 espectadores pelas 13 sessões realizadas ao longo de cinco dias de festa do cinema independente. O júri e o público atribuíram a *Tsar Bomba*, de Oskar Rosetti, o título de Melhor Curta-Metragem de Ficção Internacional, a *Califórnia*, de Nuno Baltazar, o de Melhor Curta-Metragem de Ficção Nacional, a *Neko No Hi*, de Jon Frickey, o de Melhor Curta-Metragem de Animação Internacional e a *No Return*, de Carlos Filipe e Diogo Cordeiro, o de Melhor Curta-Metragem de Animação Nacional. O Prémio para Melhor Curta-Metragem Documental Internacional foi para *The European Dream: Serbia*, de Jaime Alekos, enquanto o de Melhor Curta-Metragem Documental Nacional foi atribuído a *Em Lugar Algum*, de Inês Sá Frias e Leandro Martins. O Prémio do Público foi para *The European Dream: Serbia*, de Jaime Alekos.

## Ourém Câmara adquire ruínas da sinagoga e valoriza presença judaica

O Município de Ourém aprovou, na semana passada, a aquisição do terreno onde se encontra a fachada em ruínas de uma antiga sinagoga e que “representa uma marca simbólica da presença judaica” no concelho. Em comunicado, a Autarquia adianta que a intenção é potenciar “eficientemente” o imóvel - que está classificado como Monumento de Interesse Público - no âmbito das políticas municipais em Portugal, existindo a expectativa de uma posterior recuperação e reabilitação. A tomada de posição, “a qual assume a responsabilidade de preservar estes vestígios da presença judaica”, “representam o vasto e rico legado cultural na vila medieval”,

Estudante na



## Doces Mais dois concorrentes às 7 Maravilhas da Doçaria

Batalha e Pombal candidataram doces locais às 7 Maravilhas da Doçaria Portuguesa. À sombra do Mosteiro, a aposta é na Jóia da Batalha, uma criação do restaurante Mosteiro do Leitão. A Câmara de Pombal inscreveu na competição as Queijadas da Ti Maria Rata e os Beijinhos de Pombal. “As Queijadas da Ti Maria Rata são um doce originário do receituário de doçaria de Maria Gomes Carvalheiro (Maria Rata), que começou a ser produzido em 1998, pela pastelaria Filinata.” Já os Beijinhos de Pombal são um bolo seco, macio e leve, envolvido em clara de ovo e açúcar, aromatizado, com sabor a baunilha. São produzidos pela Confeitaria do Vale, que os comercializa em vários países com comunidades portuguesas, sendo produzidos desde a década de 50 do século passado.

## Books & Movies Prémio Literário vale cinco mil euros

A sexta edição do Books & Movies - Festival Literário e de Cinema de Alcobaca, revelou o regulamento do Prémio Internacional Books & Movies, promovido pela Autarquia. Em 2019, estará a concurso a modalidade de *Roteiro de Viagem Escrito (Literatura de Viagem)*, subordinado ao tema *Dê Lugar ao Amor*. As candidaturas para a competição, que conta com um valor pecuniário de cinco mil euros, estão abertas até ao dia 30 de Junho de 2019. “O prémio pretende ser um estímulo à criatividade e à criação de trabalhos inspirados no sentimento do amor e destina-se a todos os artistas nacionais e internacionais que queiram participar, revelando a sua visão sobre este tema”, afirma a vereadora da Cultura, Inês Silva.