

Ourém



Fátima prepara mudanças na circulação automóvel

Entraram em funcionamento dia 1 de abril, segunda-feira, os novos parquímetros de Fátima. Os equipamentos, instalados em 2016 dentro do Sistema de Mobilidade da Cova da Iria mas que nunca

funcionaram, terão fiscalização da GNR. Em reunião camarária realizada no mesmo dia, o presidente da Câmara, Luís Albuquerque, adiantou que o município pondera instalar mais parquí-

metros na Avenida D. José Alves Correia da Silva e que está em negociações com a Rodoviária do Tejo para criar um circuito de transporte urbano dentro da cidade de Fátima.

Fátima possui já tradição de estacionamento pago, sendo que durante algum tempo este esteve desativado devido à ausência de fiscalização. Neste momento os parquímetros municipais encontram-se a funcionar, com estes novos equipamentos instalados na avenida de Santo Agostinho, Rua de Santa Ana, Rua de Santo António, Rua Jacinta Marto e rua Santa Isabel. O município chegou também a entendimento com a GNR para esta assegurar a fiscalização de todo o estacionamento.

Em reunião de câmara, face a preocupações manifestadas pela oposição PS, Luís Albuquerque salientou que os parques do Santuário de Fátima mantêm-se gratuitos e que os moradores que não tiverem garagem podem usufruir de um cartão de isenção de pagamento.

Ourém quer permanecer no Hospital de Leiria

O município de Ourém emitiu uma posição pública em que manifesta preocupação relativa à possibilidade de perder o acesso ao Hospital de Leiria. “Não podemos admitir que Ourém e os Ourienses sejam utilizados como “arma de arremesso” e de “bodes expiatórios” do Conselho de Administração do Hospital de Santo André de Leiria e do Ministério da Saúde para os problemas existentes no Hospital, decorrentes de muitas outras situações”, afirma o presidente da Câmara, Luís Albuquerque, na declaração, lida também na reunião camarária de 1 de abril.

O município aguarda o agendamento duma reunião com o Ministério da Saúde.

Casota Comunitária precisa de novo espaço

A associação Casota Comunitário entregou à Câmara de Ourém na reunião de 1 de abril uma petição com 655 assinaturas a pedir apoio financeiro para conseguir manter o Canil/Gatil da sua responsabilidade, instalado na antiga escola de Seça, permitindo melhorias no espaço até que a associação o possa deslocalizar.

A escola porém tem que ser desocupado até 25 de julho, data do término do protocolo de cedência, uma vez que só previa gatos e já gerou queixas de mau cheiro e ruído da população. Em reunião, o presidente Luís Albuquerque garantiu à associação que vai ser encontrada uma solução que beneficie todas as partes.

Porto de Mós

Castelo mais inclusivo reabre portas este sábado



Obras no castelo custaram cerca de 250 mil euros Foto arquivo: JD

Concluídas as obras que custaram quase 250 mil euros, o Castelo de Porto de Mós abre portas este sábado. Para a cerimónia de inauguração, agendada para as 19h30, está prevista a presença de Duarte Pio de Bragança.

A intervenção, que decorreu nos últimos meses, inclui obras de requalificação, de acessibilidade e inclusão. Na prática, o monumento deverá passar a permitir a visita a todas as pessoas.

Jorge Vala, presidente da Câmara de Porto de Mós adianta que o castelo recebeu obras de reabilitação, nomeadamente “limpeza e alteração elétrica, melhorando a sua eficiência”, assim como a reparação de “infiltrações com alguma gravidade”. “Além do Portugal 2020, fizemos também uma candidatura no âmbito

do programa ‘Turismo Acessível’, que foi aprovada, e permitiu realizar obras na área da acessibilidade, tornando o castelo mais acessível a pessoas com mobilidade reduzida”, revelou Jorge Vala.

No âmbito dos trabalhos foi realizado um trabalho “sensorial”, permitindo a visita ao castelo para cegos. “Neste momento, o castelo está diferente, para melhor. Permite mobilidade a todos”, salienta Jorge Vala. As intervenções permitiram instalar plataformas, rampas de acesso e elevador. “Futuramente, teremos um trabalho na museologia, que irá tornar todo o castelo sensorial”, acrescenta o autarca, citado pela agência Lusa. No castelo passa ainda a estar disponível uma exposição fotográfica que retrata o monumento entre os anos 1930 e 1960 e a mostra de achados arqueológicos daí retirados.

A inauguração será antecedida pela realização de uma missa e veneração de relíquias de São Nuno de Santa Maria na igreja de São João, na vila de Porto de Mós.

Prova cega em Pedreiras elege vinhos e azeites

É uma prova cega de vinhos e de azeites e decorre este fim de semana em Pedreiras. “Cada provador tem direito a uma senha de votação. Depois de provar faz o seu voto”, explica a organização. A iniciativa decorre no salão paroquial e arranca no sábado às 18 horas, decorrendo igualmente no domingo.

Aldeias de Alqueidão da Serra simulam evacuação

Bouceiros, Demó e Valongo, aldeias de Alqueidão da Serra, são palco de uma simulação de evacuação no âmbito dos programas “Aldeia Segura” e “Pessoas Seguras”. O simulacro, visando prevenir um cenário de incêndio, decorre este sábado, dia 6, pelas 9h30, contando com a presença de Artur Neves, secretário de Estado da Proteção Civil.

Alvaiázere Mais promove projetos

A incubadora de negócios Alvaiázere Mais está a organizar uma semana lúdica, de 8 a 12 deste mês, para alunos do ensino secundário, com o objetivo de fomentar o espírito empreendedor. A iniciativa prevê a realização de um acampamento, durante a semana das férias da Páscoa, em que se realizam atividades ao ar livre, nomeadamente canoagem, passeios pedestres e paintball. A par destas atividades será promovido o **empreendedorismo** e desenvolvidos e **apresentados projetos** pelos participantes.

Escola de Fátima com nova parceria

A Escola de Hotelaria de Fátima (EHF) assinou no sábado, 27, uma parceria com a escola de Lautreamont, em Tarbes, França, que surgiu de contacto entre o Turismo de Portugal e ambos os **estabelecimentos**, cuja proximidade é mais evidente nas áreas da pastelaria e cozinha. A EHF sai reforçada na área dos queijos.

Grupo Preceram apresenta produto

O grupo Preceram apresenta na SICO 2019 - Salón del Interiorismo y la Construcción, que começa esta sexta-feira, 5, em Vigo (Espanha) o seu novo produto, a lã mineral Volcalis. As marcas Argex e Gyptec também participam no certame, que termina no domingo.



Levantamento de compras IKEA

Os clientes IKEA têm ao dispor desde o início do mês um ponto de recolha para soluções de mobiliário e decoração da marca em Leiria, na rua do Prazo, nº3 (receção do armazém CARF). Os clientes poderão levantar as compras online, independentemente do valor de compra ou dimensão da encomenda, por 40 euros.

Empresários debatem justiça

A Associação Cristã de Empresários e Gestores promove em Leiria, em parceria com a papelaria Arquivo, um ciclo de conferências sobre a atualidade. No dia 11, Souto de Moura, ex-Procurador-Geral da República, fala sobre "Justiça: o que tenho eu a ver com isso?"

Plástico cresce para 750 milhões

O mercado de embalagens de plástico contabilizou um aumento de 2,6% no ano passado, registando-se um abrandamento do ritmo de crescimento no que respeita ao ano anterior. O valor das vendas em Portugal situou-se 750 milhões de euros, face a 731 milhões em 2017, segundo o estudo "Sectores DBK - Embalagens de Plástico", publicado pela Informa D&B. A produção mostra uma evolução positiva desde 2014, experimentando um aumento de 2,0% no último exercício, para 715 milhões de euros. As exportações atingiram os 207 milhões de euros, valor semelhante a 2017.



França e Espanha premeiam Panidor

A Panidor anunciou esta semana que foi duplamente distinguida com o prémio Sabor do Ano: em França com o Pastel de Nata Premium Plus, na categoria "Top Nouveauté", e em Espanha com o Pão de Cerveja Artesanal com Massa Mãe, na categoria de "Padaria". No que respeita à primeira distinção, a empresa afirma-se "orgulhosa por representar fielmente um dos mais aclamados e tradicionais doces da pastelaria portuguesa". No caso do título atribuído em Espanha, destaca o facto de resultar de um processo inovador.

6º aniversário do Real Abadia

O Real Abadia Congress & SPA Hotel, uma unidade de quatro estrelas situada em Capuchos, no concelho de Alcobaca, comemora o seu 6º aniversário esta sexta-feira, 5, a partir das 16 horas. Durante a festa de aniversário do hotel aberto em 2013 será lançado o livro "Real Abadia, uma história de Amor: 2009-2019".

Nokia ajuda a reflorestar

Numa ação promovida pelo Instituto da Conservação da Natureza e das Florestas e a Nokia Portugal, que contou com a colaboração da brigada de sapedores florestais da OesteCim e da Associação de Produtores Florestais de Alcobaca e Nazaré, foram plantados 1.600 pinheiros bravos em diversos locais da região oeste.

PUBLICIDADE



www.aci.pt
info@aci.pt
vendas@aci.pt
rendas@aci.pt



VENDE-SE



BAROSA, LEIRIA - I-0609

MORADIA EM BANDA T3+1

R/C - Hall de entrada, sala com lareira, cozinha, escritório com roupeiro
1º ANDAR - 3 Quartos com roupeiro (1 suite), 2 WC
Garagem para 4 Carros + Arrumos
Valor: 150.000 €

AV. MARQUÊS DE POMBAL, LOTE 4 R/C DTO | LEIRIA 244 820 550 (VENDAS) | 244 820 551

DISPOMOS DE SERVIÇOS DE GESTÃO DE ARRENDAMENTOS, SOLICITADORIA, AVALIAÇÕES, CERTIFICAÇÃO ENERGÉTICA



PLASTIC MOULDING STRATEGIES

Rua Fonte Cabeço D'el Rey 3
2400-719 Leiria
+351 244 691 446 • +351 969 191 470
geral@nsb.pt • www.nsb.pt



18 anos de crescimento, desenvolvimento, progresso

Especialista Injecção com Gás



Controladores Injecção Gás

inovação crescimento segurança perfeição inovação crescimento segurança

Nuno Sousa Vieira expõe no Museu Coleção Berardo

“Constelações: uma coreografia de gestos mínimos” é a próxima exposição do Museu Coleção Berardo, no Centro Cultural de Belém em Lisboa. Comissariada por Ana Rito e o Hugo Barata, conta com trabalhos de diversos artistas, entre eles o leiriense Nuno Sousa Vieira. A inauguração é na próxima quarta-feira, dia 10.

“A ilusão do real” termina com espetáculo performativo

Música, poesia e apontamentos teatrais integram o desfile performativo que encerra em Leiria a segunda edição de “A ilusão do real”. Neste sábado, dia 6, a partir das 21 horas, entre a livraria Arquivo e a M Gallery & Studio há um espetáculo que realça a arte do figurino e do design de moda, a partir de padrões do artista Nuno Valentim.

21ª edição do festival de teatro Cenourém arranca sexta-feira

“Movimento p’ro palco”, da Associação dos Andrés, apresenta “Sou a mais frita de todas as batatas”, no arranque do 21º festival Cenourém, esta sexta-feira, dia 5 de abril. O festival acontece até ao final de maio, mostrando no Cine-Teatro de Ourém o trabalho das coletividades e escolas do concelho. Os bilhetes custam 2,5 euros.

Pilar del Rio em Leiria nos próximos Diálogos com a Leitura

A presidente da Fundação José Saramago, Maria Pilar del Rio é convidada da próxima sessão de Diálogos com a Música e Literatura. A sessão de conversa em torno da música e José Saramago está marcada para 12 de abril, a partir das 19 horas, no Moinho do Papel, em Leiria.

A mexer



01



02



03



04



05



06



A presença de agentes de pontos afastados da Rede Cultura foi um sinal animador para a candidatura

Leiria Capital da Cultura 2027

Preocupações com o “pós” e pistas sobre apoios a “coisas nunca vistas”

A candidatura de Leiria continua a desbravar caminho inexplorado com a Capital Europeia da Cultura no pensamento. A estratégia é descobrir um território e construir uma rede que ligue os 26 municípios que entram na viagem: já foram ouvidos agentes culturais de 17. Paralelamente decorre outro conjunto de encontros, “Prelúdios de Ideias”, com convidados nacionais. No próximo semestre o debate internacionaliza-se.

Sábado passado discutiu-se em Leiria “Programação e território”. De Alvaiázere, Benedita, Pedrógão Grande, Alcobaça ou Torres Novas chegou a Leiria público interessado no encontro promovido pela Rede Cultura 2027. No auditório da Escola Superior de Educação e Ciências Sociais, poucos eram os de Leiria. “Segunda-feira tivemos uma reunião com cem agentes locais”, explicou Paulo Lameiro, coordenador da Rede, justificando a ausência de muitos protagonistas da cidade.

Ao longo de quatro horas, lançaram-se questões e manifesta-

ram-se preocupações. Sobretudo com o pós-2027. “Os contributos têm de salvaguardar sempre aquilo que é o ‘pós’”, garantiu o vereador da Cultura de Leiria. Para Gonçalo Lopes não se pode “construir uma rede e investir tanto dinheiro numa aplicação, num site, nestes forums, para que a Rede não tenha o [20]28, 29 e o 30”. “Mas”, frisou, “nunca se sabe: ninguém pensava que o BES ia desaparecer...”.

O financiamento é outra das preocupações: se a candidatura

Próximo encontro

Torres Vedras

O próximo “Prelúdio de Ideias” é sábado, 6 de abril (15-19 horas) nos Paços do Concelho de Torres Vedras e “Políticas culturais” o tema a abordar por Ana Umbelino (vereadora de Torres Vedras), Luísa Albuquerque (professora da ESAD.CR), António Pinto Ribeiro (ensaísta e programador) e Paula Guerra (investigadora). Há autocarro grátis (inscrições: rita@redecultura2027.pt)

ganhar, o apoio nacional e internacional para a concretizar será “zero”, lembrou o vereador, confirmando que, em 2019, Leiria investe cerca de 200 mil euros. “Irá sempre crescer”, afirmou, desejando que o novo programa de apoios que está a ser desenvolvido “estimule a criatividade e se estenda a outros concelhos”. “O objetivo da rede é que os orçamentos dos municípios na área da cultura tenham um crescimento”, porque “não vale a pena falar de rede se não houver um incremento de um investimento” que supere “dificuldades e orientações que sejam identificadas nestas reuniões”.

O vereador também falou para os agentes de Leiria: a definição dos apoios futuros na cultura no concelho exigirá parcerias com associações culturais de outros concelhos da rede. E será privilegiada a originalidade, porque Leiria precisa de “coisas nunca vistas e que podem marcar a diferença”. Face à abundância de eventos já hoje, “para aparecerem coisas novas, têm de ter distinção, porque vão ter sempre concorrência. ML

A Porta A festa dos cinco anos ganha forma

“São cinco anos de muito sonho, de muita luta, de muito choro, de muitos sorrisos”. Os cinco anos de festival A Porta estão a chegar e há que festejar em grande. O programa “comemorativo” - como se o festival não tivesse sido sempre uma festa - ganha forma de semana para semana garantindo que a edição de 2019 tenha um sabor ainda mais especial, promete Gui Garrido, um dos organizadores.

“Este quinto ano tem muito a ver com a celebração de um sonho tornado realidade por muitos, durante muitos anos”. Por isso “há que agradecer a artistas, formadores, público, amigos, patrocinadores”, que tornaram possível A Porta, “quando ninguém sabia muito bem o que era”. Nas palavras de Gui Garrido há um sabor a despedida. Será esta a última edição? O organizador é enigmático: “O programa vai ser em grande porque são cinco anos e não sabemos se o festival vai continuar...”.

Certo é que o festival multidisciplinar de Leiria tem crescido todos os anos, localmente, no país e até internacionalmente. E 2019 não será exceção: será maior (14 a 23 de junho) e terá o maior número de artistas estrangeiros de sempre. Gui Garrido promete “subir a fasquia e desafiar o público para novas experiências”.

“Queremos continuar a sentir estas ‘borboletas’ na barriga, mandar os foguetes, largar os balões - com plástico biodegradável! - e queremos ser um projeto cada vez mais sustentável e inclusivo”. A Porta quer ser “cada vez mais um festival de todos e para todos”. ML

01 Alvaro Laborinho Lúcio, escritor, juiz e antigo ministro da Justiça, é o próximo convidado da tertúlia “Café com livros”, que acontece sábado, dia 6, às 15h15, no mimo - Museu da Imagem em Movimento, em Leiria.

02 José António Tenente orienta uma masterclass sobre figurinismo e design de moda na livraria Arquivo, no sábado à tarde, dia 6 de abril. A ação integra o programa de “A ilusão do real”. Inscrições: 911 989 754.

03 Julio Bocca, estrela do ballet argentino - atuou a última vez em 2007 - está até dia 9 de abril em Leiria, para ensinar os alunos do Conservatório Internacional de Ballet e Dança Annarella Sanchez.

04 Davide Giovanni Tomasi, guitarrista italiano, dá um concerto no auditório do Orfeão de Leiria na quarta-feira, dia 9, às 21 horas. A entrada é livre.

05 João Tordo fala sobre o livro “A mulher que correu atrás do vento” na livraria Arquivo, domingo, 7 de abril, a partir das 17 horas.

06 Bruno Carnide, realizador de Leiria, fará a estreia nacional da curta-metragem “Equinox” na edição de 2019 do IndieLisboa, que decorre entre 2 e 12 de maio.