

## INTERNACIONALIZAÇÃO

### CONGRESSO INTERNACIONAL DE TURISMO RELIGIOSO E PEREGRINAÇÃO

Por ocasião do Centenário das Aparições de Fátima, numa parceria com a Organização Mundial do Turismo (OMT) e com o apoio do Ministério da Economia de Portugal, o Município de Ourém organizará nos dias 22 e 23 de novembro, no Centro Pastoral Paulo VI, o Congresso Internacional de Turismo Religioso e Peregrinação. **PÁG. 04**

## PELAS FREGUESIAS

### SEIÇA ASSINALA 500 ANOS COM MEDALHA DE OURO

A freguesia de Seiça assinalou no passado dia 15 de agosto os seus 500 anos de fundação, tendo-lhe sido atribuída nesta ocasião a medalha de ouro do Município. Há cinco anos que a Junta de Freguesia assinala esta data e este ano não foi exceção, numa festa que reuniu artistas locais, homenageados, os eleitos camarários e o muito público presente. **PÁG. 06**

## DESTAQUE

### FESTA DO EMIGRANTE

A Câmara Municipal de Ourém homenageou no passado dia 11 de agosto todos os emigrantes do concelho e para isso apresentou o monumento ao emigrante, a primeira escultura autossustentável do país da autoria de Hugo Travanca. O dia foi ainda marcado pela atuação do artista Emanuel e da ourensense Lelita, num espetáculo que trouxe à Praça D. Maria II um ambiente de muita alegria e festa. **PÁG. 08**

## EVENTOS

### FESTIVAL DE SETEMBRO

Camané, Capitão Fausto, Memória de Peixe e Ana Laíns são os cabeças de cartaz da edição deste ano do Festival de Setembro, que se realiza de 08 a 10 de setembro. Uma iniciativa do Município de Ourém que celebra a história, valoriza o património e promove o multiculturalismo. **PÁG. 10**



## EDITORIAL

Como já tive oportunidade de afirmar no jornal Público, o concelho de Ourém tem no seu esplendor um conjunto de potencialidades, turísticas e económicas, que o tornam numa das maiores referências do país e um ícone inigualável, que atrai anualmente à região, milhões de visitantes - o Santuário de Fátima. De facto, Ourém possui um património vastíssimo e aliado a isso, tem centrado o seu desenvolvimento com base no estímulo das suas potencialidades.

Em 2009, o município estava absolutamente debilitado do ponto de vista financeiro, com uma dívida de cerca de 60 milhões de euros e isso de alguma forma, prejudicou aquelas que eram as pretensões para o município. Aplicámos uma estratégia adequada e fomos classificados como o nono município do país que mais baixou a dívida.

Em relação à educação, tínhamos consciência de que as tradicionais escolas primárias necessitavam de modernização. Apesar do contexto de crise em que vivia o município, conseguimos, ainda assim, construir oito centros escolares novos, estando prestes a ser concluído o nono e assim, a nossa rede escolar ficará devidamente organizada.

Relativamente à excelência social existe e existiu uma panóplia de iniciativas que se alargaram a todo o quadro social, tendo sido edificados mais quatro lares, dispersos pelas várias freguesias do concelho e sido cedido terreno para a construção e uma série de outras iniciativas, assumindo-se 70% deste conjunto de investimentos.

Quanto à estimulação da economia, todos sabemos que como consequência da crise dos últimos anos, em Portugal houve um *boom* de novos emigrantes e uma redução substancial do número de habitantes. O concelho de Ourém foi dos poucos que manteve o número de habitantes, sendo, também, um dos concelhos com a taxa de desemprego mais baixa do país e que se cifra nos 4,6%.

Temos feito um esforço de recuperação no sentido de tornar a Vila Medieval de Ourém mais atrativa, dinamizando este espaço, desde há 3 anos para cá, através da realização do Festival de Setembro que contempla sempre um tema diferente todos os anos e isso torna-o diferente de todos os outros.

Destaco ainda o maior trilho de pegadas de dinossauro do mundo, na Pedreira da Galinha, que, apesar de ser património do Estado, a autarquia tem centrado os seus esforços para assumir a sua gestão. Para os amantes da natureza, destaco o Agroal, uma nascente do rio Nabão, além da bandeira das acessibilidades, teve pela primeira vez a bandeira azul, investimentos de cerca de dois milhões de euros.

Conseguimos desenvolver pelo mundo fora, uma rota de parcerias com o objetivo de canalizar recursos para Ourém e as estatísticas falam por si, conseguindo-se perceber o incremento económico que tivemos com toda a promoção, traduzido na criação de riqueza e emprego. O número de dormidas em Fátima tem aumentado uma média de 80 mil por ano e isso desmultiplica-se pelas restantes áreas de atividade que suportam o turismo.

Constitui nosso dever estimular a economia, com recurso às nossas potencialidades, dando-lhes um novo fôlego, independentemente das opções eleitorais dos munícipes, pois é nisso que acredito.

Um abraço para todos.

*Paulo Fonseca*

### NOTA EDITORIAL

## “Ourém Município – Informação Municipal”

Decorre da Lei e das obrigações editoriais das publicações municipais, assunto sobre o qual existe parecer vinculativo da CNE - Comissão Nacional de Eleição, que as entidades públicas estão sujeitas, em todas as fases do processo eleitoral, a especiais deveres de neutralidade e imparcialidade.

Assim, no que respeita ao processo eleitoral dos órgãos das autarquias locais, a respetiva lei eleitoral determina, na parte que os órgãos das autarquias locais, bem como, nessa qualidade, os respetivos titulares, não podem intervir, direta ou indiretamente, na campanha eleitoral, nem praticar atos que, de algum modo, favoreçam ou prejudiquem uma candidatura, ou uma entidade proponente em detrimento ou vantagem de outra, devendo assegurar a igualdade de tratamento e a imparcialidade em qualquer intervenção nos procedimentos eleitorais.” (artigo 41.º, n.º 1, da LEOAL – aprovada pela Lei Orgânica n.º 1/2001, 14 de agosto).

Com este imperativo legal procurou o legislador garantir, por um lado, a igualdade de oportunidades e de tratamento entre as diversas candidaturas e, por outro lado, que não existam interferências exteriores no processo de formação da vontade dos cidadãos para o livre exercício do direito de voto.

É assim que entende a CNE que a concretização destes princípios se traduz, necessariamente, quer na equidistância dos órgãos das autarquias locais e dos seus titulares em relação às pretensões e posições das várias candidaturas a um dado ato eleitoral, ou das suas entidades proponentes, quer ainda na necessária abstenção da prática de atos positivos, ou negativos, em relação a estas, passíveis de interferir no processo eleitoral.

Assim, tais deveres pretendem acautelar a prática de atos que, de algum modo, favoreçam e/ou prejudiquem uma candidatura em detrimento e/ou vantagem de outras.

Sendo possível a reeleição para os órgãos das autarquias locais, é comum os respetivos titulares serem também candidatos e esta circunstância é, particularmente, relevante pois nesta eleição a respetiva lei eleitoral não exige a suspensão das funções dos titulares dos órgãos autárquicos, obrigando-os a estabelecerem uma estrita separação entre o exercício do cargo e o seu estatuto de candidatos e proibindo

a utilização daqueles para obter vantagens ilegítimas enquanto candidatos.

Refere a CNE que, “a neutralidade não impede o exercício normal das funções que cabem às entidades públicas, designadamente órgãos das autarquias locais, nem impede os seus titulares de fazerem as declarações que tenham por convenientes, sobre os assuntos que lhes digam respeito, desde que de forma objetiva” e assim se conclui que no que respeita a publicações municipais, o respetivo conteúdo deve igualmente obediência aos deveres de neutralidade e imparcialidade a que a autarquia e seus titulares estão obrigados, contexto que “Ourém Município – Informação Municipal” respeita em absoluto.

É assim perfilhada a regra de que, para uma publicação com estas características e enquanto órgão oficial de comunicação de uma autarquia local, as declarações proferidas designadamente por titulares de um órgão do poder local, que da mesma constem, deve ser objetivo e não deverá criar vantagens nem desvantagens nas candidaturas concorrentes ao ato eleitoral, sendo o mesmo aplicável às imagens utilizadas, as quais não assumem uma função de promoção de uma qualquer candidatura.

Da doutrina abraçada pela CNE retira-se que não pode ser negada a possibilidade de uma autarquia informar os munícipes das ações realizadas e a realizar ou, até, de efetuar um balanço da sua atividade. Porém e citamos, “essa enunciação deve circunscrever-se a essa finalidade, sob pena de se colocar em causa a igualdade das candidaturas, sabendo-se, contudo, que a divulgação das atividades autárquicas tem normalmente um discurso positivo no que toca às iniciativas do executivo em exercício”. Este entendimento resulta, aliás, da nota informativa “Publicações autárquicas em período eleitoral”, que a CNE publicou no seu sítio oficial na Internet na área referente às eleições de 29 de setembro de 2013.

No contexto enunciado e distanciando esta publicação dos órgãos de comunicação social onde habitualmente é encartado, as edições de “Ourém Município – Informação Municipal” nos meses de julho, agosto e setembro, apenas serão distribuídas ao público em banca, ou em pontos habitualmente utilizados para a sua difusão e disponibilização.



## CONTAS DO MUNICÍPIO

### Ourém fora do PAEL

Ourém é um dos municípios do distrito de Santarém que conseguiu cumprir os limites da dívida e saiu do PAEL (Programa de Apoio à Economia Local).

Foram 57 os municípios que no final de 2016 conseguiram cumprir os limites de dívida que a lei das finanças locais lhes impõe e saíram assim das condi-

cionantes de gestão a que estavam obrigados pelo Programa de Apoio à Economia Local.

No início de 2016 estavam endividados em excesso 79 municípios, todos eles sujeitos à aplicação deste programa.

Quanto aos condicionamentos de gestão a que os municípios excessivamente endivi-

dados estão sujeitos, eles são iguais para todos e estão inscritos no PAEL aprovado em 2012 e imposto pelas orientações do programa de intervenção ditado pela Comissão Europeia, o Banco Central Europeu e o Fundo Monetário Internacional.

Entre as limitações a que os municípios endividados estão

sujeitos encontram-se obrigações como a de aplicarem a taxa máxima de imposto municipal sobre imóveis (IMI), a não participação nas receitas de IRS e o não acesso a fundos europeus. Também é proibida a contratação de pessoal, a compra de bens e/ou serviços e ainda a adjudicação de empreitadas acima dos limites

que obrigam a concurso público.

Sempre que os municípios sujeitos ao PAEL não cumpram as regras por ele impostas, o Governo passa a reter as verbas previstas nesse caso ao nível das transferências do Orçamento de Estado. Essas verbas passam a ser usadas para financiar o Fundo Municipal.

## ANUÁRIO FINANCEIRO DOS MUNICÍPIOS PORTUGUESES

### Ourém financeiramente eficiente

Segundo o Anuário Financeiro dos Municípios Portugueses 2016, publicado no final de julho, entre os 100 municípios do país com melhor eficiência financeira estão quatro da região do Médio Tejo, entre os quais Ourém.

Por distritos, Coruche lidera o ranking global dos municípios do distrito de Santarém com melhor pontuação global. Seguem-se Benavente, Abrantes, Chamusca, Ferreira do Zêzere e Ourém.

## AGROAL

### Pelos caminhos da Bandeira Azul

Nazareno do Carmo, vice-presidente da Câmara Municipal de Ourém assinou no passado dia 21 de agosto a bandeira que assinala os 30 anos da Bandeira Azul, uma iniciativa da Coordenação Nacional.

Na ocasião deixou uma mensagem sobre a Praia Fluvial que este ano reuniu condições para ser uma praia com bandeira azul.

Esta bandeira "itinerante" está a fazer um périplo pela região, recolhendo mensagens, ideias, dicas, desenhos, etc, alusivas aos seus 30 anos.

No total existem 7 bandeiras, uma por região, que irão estar em exposição pela primeira vez no Seminário Nacional do Programa Bandeira Azul em novembro de 2017.



FÁTIMA - 22 E 23 DE NOVEMBRO

## Congresso Internacional de Turismo Religioso e Peregrinação

Por ocasião do Centenário das Aparições de Fátima, numa parceria com a Organização Mundial do Turismo (OMT) e com o apoio do Ministério da Economia de Portugal, o Município de Ourém organizará nos dias 22 e 23 de novembro, no Centro Pastoral Paulo VI, o Congresso Internacional de Turismo Religioso e Peregrinação.

Atendendo ao seu alcance internacional, este evento possibilitará, pois, encerrar com chave de ouro o ano do Centenário das Aparições e consolida um esforço iniciado no início desta década.

O intenso trabalho levado a cabo nos últimos anos fundamentou a escolha do Município para a realização deste tão importante evento que trará a Fátima os mais altos representantes dos países membros da OMT, bem como reconhecidos oradores e ilustres participantes vindos dos quatro quadrantes do mundo. A OMT estará representada pelo seu Secretário Geral da Organização Mundial de Turismo, Taleb Rifai. Este evento será uma oportunidade única para a promoção de Fátima no mundo, um verdadeiro reforço e complemento ao

trabalho já realizado - desde logo ao Workshop Internacional de Turismo Religioso. Assim, após a sua realização noutras cidades do mundo, como por exemplo Elche (2014), Belém (2015) e Utrecht (2016), o Congresso Internacional de Turismo Religioso e Peregrinação irá refletir sobre o potencial e o papel do turismo religioso e dos lugares sagrados como uma ferramenta para o desenvolvimento socioeconómico e cultural dos destinos, tendo como principais objetivos:

- Refletir sobre o potencial competitivo do mercado do

turismo religioso;

- Aumentar a atratividade nos destinos religiosos;
- Prosseguir a afirmação do turismo religioso nas redes regionais, nacionais e internacionais de inovação;
- Partilhar conhecimento sobre as melhores formas de promover destinos religiosos.

O património religioso faz parte integrante do nosso património cultural. Esta herança religiosa histórica deve ser preservada pelo seu valor cultural, independentemente das suas origens religiosas. Assim,

tomando nota das Nações Unidas declarando 2017 como o Ano Internacional do Turismo Sustentável para o Desenvolvimento e que também coincide com o Centenário das Aparições de Fátima, o objetivo geral do Congresso é discutir como o turismo religioso e a peregrinação podem ser uma ferramenta eficaz para promover o desenvolvimento inclusivo e sustentável.

Mais informações e condições de inscrição no website do evento: <http://fatimaiy2017.ourem.pt>

## GEMINAÇÃO

### Ourém recebe ciclistas da República Checa

Paulo Fonseca, presidente da Câmara Municipal de Ourém recebeu no dia 14 de agosto, um grupo de 120 ciclistas do Município de Uhersky Brod (cidade checa geminada com Ourém).

Além da tradicional foto de grupo junto ao Edifício-Sede do Município, houve um momento de troca de presentes assim como o agradecimento por toda a hospitalidade pro-

porcionada pelo Município de Ourém a este grupo. Paulo Fonseca agradeceu a visita, tendo manifestado agrado pela escolha do Município de Ourém para esta deslocação. Aos pre-

sentes deixou uma mensagem de boas-vindas desejando que se sintam como na sua própria casa, aproveitando para enviar cumprimentos ao seu homólogo Patrick Kunčar (presidente

do Município de Uhersky Brod).

Além da participação nas cerimónias religiosas no Santuário de Fátima, o grupo visitou alguns locais do concelho, entre os quais a Vila Medieval de Ourém.



ANO LETIVO 2017/2018

## Cerimónia de abertura de ano letivo 2017/18

Terá lugar nos dias 06 e 07 de setembro a abertura oficial do ano letivo 2017/2018 em Ourém. A iniciativa, que terá lugar no Cineteatro Municipal de Ourém, contará com um diverso

programa de conferências que abordam várias temáticas da área da educação intercalado com momentos artísticos. Terminará com uma homenagem aos professores aposentados.

AÇÃO SOCIAL ESCOLAR DO 1.º CEB

## Atribuição de mais de 15 mil euros

Na reunião de Câmara do passado dia 18 de agosto foi validada a proposta de atribuição de 15.671,26€ em subsídios escolares aos alunos do 1º Ciclo do Ensino Básico do Município de Ourém, para o ano letivo 2017-2018.

As listas dos alunos subsidiados, não subsidiados e ex-

cluídos estão disponíveis para consulta na Divisão de Educação e Assuntos Sociais (Câmara Municipal de Ourém) e nos Agrupamentos de Escolas. O período de audiência dos interessados destinado aos encarregados de educação decorre entre 1 de setembro e 30 de outubro de 2017.

EXCELÊNCIA SOCIAL

## Câmara celebra contratos com IPSS'S

Foram assinados no passado dia 26 de julho, dois contratos-programa de participação financeira. Um com o Centro Social Paroquial de Rio de Coudros, que visa financiar os encargos decorrentes da elaboração do projeto e aquisição de mo-

biliário e de um veículo adaptado a cadeira de rodas e outro com o Centro Social e Paroquial São João Batista de Espite, para apoio às obras de ampliação das instalações e aquisição de equipamento.

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE OURÉM

## “Ponto Já” Ourém com novo conceito e instalações

O espaço “Ponto Já” de Ourém conta desde o final do mês de julho com novas instalações e um vasto leque de serviços disponíveis. Na cerimónia de assinatura do protocolo de renovação do espaço, a funcionar na Biblioteca Municipal de Ourém, o presidente do IPDJ, Augusto Baganha, demonstrou o seu regozijo por esta inauguração, com um novo conceito (balcão), mais próximo e ajustado às necessidades e com atendimento presencial, a funcionar em permanência num local tão nobre da cidade de Ourém. Augusto Baganha salientou ainda a estreita articulação e o contínuo trabalho do IPDJ com a autarquia de Ourém que resulta num espaço de proximidade com uma vasta oferta de serviços. Deolinda Simões, presidente da Assembleia Mu-

nicipal, saudou o presidente do IPDJ, agradecendo-lhe todo o esforço e colaboração com o município de Ourém. Deolinda Simões destaca ainda a importância deste balcão, referindo-se a ele como “uma janela de esperança para os mais novos”, para mais, tão bem localizado. Este balcão, essencialmente dirigido aos mais jovens, funciona numa lógica multicanal, assente na oferta de valências como o Portal da Juventude e a Linha da Juventude com oferta variada e transversal de informações e serviços que oferecem uma resposta consonante e adequada às necessidades de cada um. No balcão “Ponto Já” é possível aceder à Internet gratuitamente e obter aconselhamento em várias áreas desde a área da Saúde à formação profissional, com atendimento anónimo e profes-

ATÉ 30 DE OUTUBRO

## Rastreio do cancro da mama em Ourém

Uma unidade móvel do Núcleo Regional do Sul da Liga Portuguesa Contra o Cancro está no concelho de Ourém até 30 de outubro de 2017 a desenvolver rastreios do cancro da mama.

Até 6 de outubro a unidade móvel estará estacionada junto ao Centro de Saúde de Ourém, seguindo para o Centro de Saúde de Fátima até 30 de outubro. O horário de funcionamento da unidade de rastreio

será de segunda a sexta-feira das 08h00 às 18h30.

O rastreio é destinado a mulheres entre os 45 e os 69 anos, que serão convidadas a participar através de carta personalizada. A ação é gratuita para utentes e insere-se na intervenção do Núcleo Regional do Sul da Liga Portuguesa Contra o Cancro, integrado no Plano Oncológico Nacional e no Programa Europeu Contra o Cancro.

Esta iniciativa da Liga Portuguesa Contra o Cancro tem como objetivo primordial a redução da letalidade da doença já que, através do diagnóstico atempado, é possível encontrar formas adequadas de tratamento, bem como melhorar a qualidade de vida dos pacientes.

Para mais informações poderá usar os seguintes contactos: 245 009 299, 915 999 890 e rcm.admin@ligacontracancro.pt.



sional. Podem ainda ser obtidas informações sobre: Porta 65 Jovem, orientação vocacional de jovens, esclarecimento sobre programas do IPDJ, programas juvenis na Europa, apoio na procura de emprego, associativismo, cidadania, desporto, empreendedorismo, saúde e sexualidade juvenil, turismo e tempos livres e voluntariado jovem. O balcão «Ponto Já» funciona na Biblioteca Municipal de Ourém com o seguinte horário: de 01 outubro a 30 junho, de 2.ª a 6.ª feira 09.00H/19.00H e sábados 09.30/13.00H e de 01 de julho a 30 de setembro, de 2.ª a 6.ª feira 09.00/17.00H.



# Seiça - 500 anos de história

A freguesia de Seiça assinalou no passado dia 15 de agosto os seus 500 anos de fundação, tendo-lhe sido atribuída nesta ocasião a medalha de ouro do Município.

Há cinco anos que a Junta de Freguesia assinala esta data e este ano não foi exceção, numa festa que reuniu na tenda do Município artistas locais, homenageados, os eleitos camarários e o muito público presente.

A tarde foi preenchida por diversos momentos culturais, homenagens e entrega do incentivo à natalidade às nove crianças que

este ano nasceram na freguesia.

Foram ainda homenageadas figuras e associações da terra: João Reis (que completou em agosto 100 anos de vida), o grupo de teatro do Grupo Desportivo e Cultural de Seiça, o grupo de teatro Apollo, o Grupo de Cantares das Fontainhas e a Associação de Caçadores da freguesia de Seiça.

A Junta de Freguesia atribuiu também menções honrosas ao escritor Carlos Frias de Carvalho, ao dirigente associativo Artur Martins, ao autarca António Rafael Frias e à ex-professora

primária e presidente da Assembleia Municipal Deolinda Simões.

Para Custódio Henriques, presidente da Junta de Freguesia esta efeméride é “um momento único”, numa freguesia com “um património religioso e cultural que é digno de referência”. Referiu que as invasões francesas deixaram marcas profundas na freguesia, que “até hoje não conseguiu recuperar”. “Somos a única freguesia do concelho que não tem um pólo central”, afirmou, frisando a necessidade de se construir uma “centralidade” em Seiça.

Sublinhou que “toda a nossa freguesia quer progresso”, e que para isso “é necessário melhores vias de comunicação e acessibilidades, mais indústria e mais emprego para os jovens”.

Paulo Fonseca, presidente da Câmara Municipal de Ourém referiu que esta é “uma efeméride notável”, na medida em que se assinalam 500 anos de construção de uma comunidade. “Esta comemoração significa o corolário de uma vivência comunitária fantástica”.

“Parabéns à freguesia de Sei-

ça a quem atribuímos a medalha de ouro do Município.

O concelho sente-se grato e orgulhoso do povo de Seiça”, disse Paulo Fonseca, manifestando ainda grande satisfação pelo espetáculo proporcionado, “feito com a prata da casa, onde assistimos à qualidade e ao talento que provam que nesta freguesia existem instituições que muito bem trabalham”.

Paulo Fonseca elogiou ainda a capacidade empreendedora do povo de Seiça e as múltiplas figuras naturais da freguesia.

## Menções honrosas



### JOÃO VIEIRA DOS REIS - PELO CENTENÁRIO DE VIDA

Nasceu a 2 de Agosto de 1917, tendo residido enquanto jovem no lugar do Outeiro de Seiça. Os seus pais eram do Outeiro e do Carvalho de Seiça e foi proprietário de uma mercearia. Tem duas filhas, dois netos e um bisneto.

Começou a tocar violino com 13 anos de idade e tocava nos ranchos e bailes, ele no violino e o irmão acompanhava à viola.

Organizou também cortejos dos Bombeiros de Ourém.

Foi para Moçambique (Lourenço Marques) em 1957, com o seu irmão Joaquim, onde exerceu funções de vendedor.

Em 1980 regressou a Seiça, onde tem vivido até ao presente.

### GRUPO DE TEATRO, DO GRUPO DESPORTIVO E CULTURAL DE SEIÇA

O Grupo iniciou a sua atividade em 1975, com a peça “Um pedido de casamento” de Anton Tchekov, sobre a direção de José Manuel Martins. Tendo posteriormente levado a cena várias peças, das quais se destaca “O soldado raso”, o “Alto do Curandeiro” e o “Inspetor Geral”. Mais recentemente, depois de curto interregno tem apresentado várias peças: “Tinho dois amores”, “A saga continua”, “A bira do morto” e “O saco das nozes”. Obteve vários prémios.

### GRUPO DE TEATRO APOLLO, DE PERAS RUIVAS

É um grupo de teatro amador, criado em 1997 e composto por 15 elementos. Foram-lhe atribuídos vários prémios no decorrer das várias peças que têm apresentado. De salientar as peças “Jantar dos Idiotas” e “Diamantes, Futebol e Peixe Frito”.

### GRUPO DE CANTARES POPULARES DAS FONTAINHAS, DA ASSOCIAÇÃO SOCIAL E CULTURAL DAS FONTAINHAS

Atualmente o Grupo de Cantares Populares é composto por 26 elementos, femininos e masculinos, dos 14 aos 74 anos de idade, com a particularidade de pertencerem todos a famílias da localidade de Fontainhas. Tem participado em diversos eventos representando quer a Freguesia, quer o Concelho.

### ASSOCIAÇÃO DE CAÇADORES DA FREGUESIA DE SEIÇA

Foi fundada a 11 de outubro de 2002 e iniciou a atividade em 2004. A sua sede é na antiga escola primária dos Cristovãos. O seu presidente atual é o sr. Pedro Taborda Grancho. Tem desenvolvido um papel importante ao nível da preservação cinegética na Freguesia.



### CARLOS FRIAS DE CARVALHO

Nasceu em Seiça no ano de 1945, frequentou a escola primária em Seiça, a escola industrial e comercial de Tomar e o curso de química do Instituto Industrial de Lisboa. Tem uma vasta obra literária: “O comboio do tempo”, “Antes da água”, “Vinte cinco Pétales para Debora”, “Barco de papel”, “Lugares do vento”, etc...

### ARTUR JOSÉ SIMÕES MARTINS

Licenciado em Desenvolvimento Comunitário pelo ISPA, frequentou a escola primária em Seiça e no presente momento é reformado da C.P. onde exerceu várias funções, nomeadamente chefe de setor. Foi Presidente da Junta de Freguesia do Alto-Seixalinho e exerceu várias funções na vida associativa, desde 1974.

### ANTÓNIO RAFAEL DE FRIAS

Natural das Fontainhas, nasceu em 1960 e na sua vida profissional exerceu as funções de técnico de vendas. Foi eleito em 29 de janeiro 1998 e nomeado Presidente da Assembleia de Freguesia até 2002. A partir dessa data e até ao presente fez sempre parte da Assembleia de Freguesia.



### DEOLINDA SIMÕES

Residente em Peras Ruivas, foi professora primária em Seiça, foi dirigente associativa e autarca. Exerceu cargos políticos dos quais se destaca o cargo de Presidente da Assembleia Municipal.



## Incentivo à natalidade

Artur José Faria Lopes - Seiça  
 Constança Duarte Ribeiro - Fontainhas  
 Francisca Marques dos Santos - Peras Ruivas  
 Francisco Carvalho Rei Gomes - Estremadouro  
 Gustavo Manuel Vieira Ribeiro - Peras Ruivas  
 Lia Pedro Martins - Peras Ruivas  
 Maria Flor Mendes Silva - Lameirinha  
 Renata Baptista Santos - Lameirinha  
 Santiago Gomes Quartau - Peras Ruivas

## UNIÃO DE FREGUESIAS DE GONDEMARIA E OLIVAL

### Vila de Olival celebra 8.º aniversário

A Vila de Olival celebrou nos dias 05 e 06 de agosto o 8º aniversário de elevação a Vila, efeméride que foi assinalada com uma sessão solene promovida pela Junta de Freguesia de Gondemaria e Olival.

Esta sessão solene contou com muito público que teve a oportunidade de assistir aos discursos de Fernando Ferreira, presidente da Junta de Freguesia, e Lucília Vieira, vereadora da Câmara Municipal de Ourém, além das distinções atribuídas a vários olivalenses que se desta-

caram nas mais variadas áreas.

Fernando Ferreira não evitou fazer um balanço do mandato que se aproxima do fim, lamentando a não construção do Pavilhão do Olival e enumerando as várias obras realizadas pelo executivo da Junta de Freguesia nos últimos quatro anos. A vereadora Lucília Vieira realizou igualmente um balanço do mandato, onde assumiu não ter conseguido atingir todos os objetivos a que se propôs, mas deu conta dos investimentos realizados na freguesia além

dos projetos já finalizados, mas à espera de aprovação de outras entidades, como por exemplo o novo Centro de Saúde de Olival. Informou ainda os presentes da aprovação, na última reunião de Câmara, de uma série de procedimentos para realização de melhoramentos e obras na freguesia.

Seguiram-se as homenagens a vários olivalenses, nomeadamente Maria Santos, Maria Abreu, Emília Batista, Hugo Travanca, Ricardo Capitão e Manuel Ribeiro.

## ESPITE

### Inauguração e bênção da nova casa mortuária de Espite

A freguesia de Espite assistiu no passado dia 19 de agosto à inauguração e bênção da nova Casa Mortuária de Espite, momento que contou com a presença de muito público e do presidente da Câmara Municipal de Ourém, Paulo Fonseca.

O presidente da Junta de Freguesia de Espite, Filipe Baptista, iniciou as intervenções oficiais com uma apresentação do espaço e com agradecimentos a todas as pessoas e entidades

que apoiaram a concretização deste projeto, nomeadamente o Município de Ourém que "prontamente apoiou e disponibilizou meios e recursos".

Paulo Fonseca congratulou-se com a inauguração de mais um espaço "necessário e que pretende dignificar todos no momento da sua partida", salientando a construção de infraestruturas semelhantes em várias freguesias do concelho. O presidente aproveitou a ocasião

para enaltecer a "lealdade e espírito de cooperação" de Filipe Baptista enquanto presidente de Junta, neste que terá sido o último momento oficial no desempenho destas funções, já que não é recandidato à Junta de Freguesia de Espite.

Seguiu-se a bênção do espaço pelo padre Rogério Chitapa e após a cerimónia religiosa a população teve oportunidade de visitar a nova Casa Mortuária de Espite.

## UNIÃO DE FREGUESIAS DE FREIXIANDA, RIBEIRA DO FÁRRIO E FORMIGAIS

### 41.º aniversário "Lírios do Nabão"

Decorreu nos dias 12 e 13 de agosto, na localidade de S. Jorge, União de Freguesias de Freixianda, Ribeira do Fário e Formigais, o 41º aniversário do Rancho Folclórico dos "Lírios do Nabão".

Um dia de festa com a parti-

cipação do rancho residente, do rancho folclórico Verde Pinho, do Carvalhal - Rio de Couros e o Rancho "Andorinhas do Pinhal" do Seixal.

Paulo Fonseca, presidente da Câmara Municipal de Ourém e

Deolinda Simões, presidente da Assembleia Municipal estiveram presentes, assim como o presidente da União de Freguesias, Rui Vital e o presidente e ex-presidentes desta associação.

## FÁTIMA

### Câmara e Junta visitam obras em Fátima

Paulo Fonseca, presidente da Câmara Municipal de Ourém e Humberto Silva, presidente da Junta de Freguesia de Fátima, visitaram no passado dia 11 de agosto diversas obras em Fátima, realizadas numa parceria entre estas duas entidades, designadamente:

- Estrada da Fazarga;
- Estrada Moinhos da Fazarga;
- Rua de Santa Luzia;

- Rua do Vale Giesteiro;
- Rua do Valongo;
- Requalificação do Parque Infantil do Mercado de Fátima;
- Requalificação do exterior da Junta de Freguesia de Fátima;
- Requalificação do Parque Infantil da Amoreira;
- Requalificação exterior da Escola de Boleiros e o Parque Infantil do Vasco da Gama.

## RESTAURO DA FONTE VELHA E DO ADRO DA FONTE

A população de Santarém dos Tojos viveu um dia especial, a 19 de agosto, com a apresentação das obras de restauro da fonte velha e do adro da fonte.

O presidente da União de Freguesias de Gondemaria e Olival, Fernando Ferreira, marcou presença no momento e salientou a perseverança e cooperação da população, fatores fundamentais para a concretização destas obras.

Após a apresentação das obras, seguiu-se um lanche convívio com animação musical.



## FESTA ANUAL DOS BOMBEIROS DE OURÉM SECÇÃO DE ESPITE

Neste dia teve também lugar a festa anual da secção de Espite dos Bombeiros Voluntários de Ourém, evento que reuniu a população num convívio de agradecimento, com baile e muita animação para todos os que pretendem enaltecer o trabalho desenvolvido por estes soldados da paz.



INAUGURAÇÃO DE  
MONUMENTO MARCA  
CERIMÓNIA

# Ourém homenageia emigrantes

A Câmara Municipal de Ourém homenageou no passado dia 11 de agosto todos os emigrantes do concelho e para isso apresentou o monumento ao emigrante, a primeira escultura autossustentável do país da autoria de Hugo Travanca. O dia foi ainda marcado pela atuação do artista Emanuel e da Lelita, num espetáculo que trouxe à Praça D. Maria II um ambiente de muita alegria e festa.







## Dia relevante para Ourém

O dia 11 de agosto foi simbolicamente escolhido para assinalar a importância dos emigrantes no concelho de Ourém. Na cerimónia de apresentação do monumento ao emigrante, Paulo Fonseca, presidente da Câmara Municipal de Ourém, referiu que “há uma homenagem devida aos oureenses que vivem fora de Ourém, ou que viveram fora de Ourém e regressaram, ou que no futuro vão viver fora” acrescentando que “estamos muito orgulhosos da imagem de Ourém que levaram pelo mundo”.

Da autoria do escultor Hugo Travanca e de Ricardo Faria, engenhei-

ro eletrotécnico, a árvore de aço com uma eólica no seu topo é a primeira escultura autossustentável do país. A energia recolhida durante o dia permite ligar à noite 36 luzes em torno da árvore, cada uma com o nome de um país com emigração portuguesa.

Na sua explicação, o autor disse que “a primeira pergunta que me veio à cabeça foi: o que é que os emigrantes têm em comum? A resposta foi “as raízes” e daí a ideia da árvore com cinco níveis, representando os cinco continentes, iluminada à noite por energia eólica, uma metáfora à própria energia do esforço dos emigrantes.

## Sobre a escultura

*Em resposta ao pedido feito pela Câmara Municipal de Ourém, sobre a criação de um Monumento ao Emigrante, foi elaborado um projeto de intervenção artística representativo dessa mesma homenagem.*

*Homenagear o Emigrante oriundo do concelho de Ourém é sobretudo, elevar e enaltecer não só uma época ou um destino, mas sim olhar para o fator da emigração como um todo que se diversifica e evolui ao longo do tempo e seguirá assim no futuro. Neste sentido olha-se para a Emigração como uma partilha de valores, identidades e até mesmo costumes culturais.*

*A tarefa conceptual passou por pensar quais os fatores comuns a todos aqueles que saíram do nosso concelho rumo a uma vida fora. As razões nem sempre foram as mesmas, umas sentimentais/pessoais, outras profissionais com mais ou menos qualificações. Os destinos esses, são os mais variados e estão espalhados pelos cinco continentes. Apesar de toda esta complexidade de fatores e variáveis há uma coisa que une todos, a sua origem, o nosso concelho. Resumindo, representar e homenagear o Emigrante é falar de um conjunto de fatores variáveis e de um ponto em comum, para isso pensou-se em utilizar a “árvore” como metáfora a todo este conjunto de pensamentos. Uma “árvore” tem a sua raiz fixa a um*

*ponto físico específico, mas por outro lado a sua copa cresce e floresce multiplicando-se em inúmeras ramificações, ramos. Assim como a ideia de emigração, há uma raiz fixa a um só lugar mas os destinos são os mais variados e alteram-se e diversificam-se constantemente. Para além disso a copa de uma árvore todos os dias é diferente, ou porque caiu uma folha, ou porque há um novo fruto ou flor e assim também o é a realidade da emigração, sendo como um ser vivo.*

*A proposta apresentada assenta na ideia, não só de árvore, como um elemento enraizado e global, mas também no dinamismo da forma, isto é, a estrutura terá um movimento aleatório, produzido pela rotação dos seus 5 níveis através da força eólica produzida nos mesmos. Todos os dias teremos uma escultura diferente e com vida, não será uma peça estática e fixa a uma forma, pelo contrário varia consoante o seu movimento de rotação.*

*O tronco principal bem como as ramificações serão brancas e os “catalentos” (círculos nos ramos) terão um gradiente cromático tendo o nível mais baixo, um tom mais quente e saturado e o mais alto, um tom mais frio e menos saturado. No chão repete-se o mesmo desenho das ramificações dos níveis superiores com 36 círculos com países destino dos Emigrantes.*

## Emanuel volta a Ourém 19 anos depois

Coroado rei da música popular e depois rei do Carnaval, em Ourém, Emanuel voltou a Ourém 19 anos depois para participar na segunda edição da Festa do Emigrante, que teve lugar no passado dia 11 de agosto.

Na sua página de Facebook, o artista relatou que “vai fazer 19 anos que em Ourém recebi a homenagem do título de *D. Emanuel I, Rei da Música Popular Portuguesa*. E hoje voltei

a Ourém, a convite do Sr. Presidente Paulo Fonseca para recordarmos esta data e trazermos o *Reino da Alegria* a esta cidade que eu tanto gosto. Agradeço ao presidente e a todos os presentes, que como puderam constatar, os títulos são pormenores, mas os vossos aplausos e carinhos são o que realmente me deixa de coração cheio”.

## FESTIVAL DE SETEMBRO

# Até ao Oriente e às viagens do Oureense Francisco Vieira de Figueiredo

Camané, Capitão Fausto, Memória de Peixe e Ana Laíns são os cabeças de cartaz da edição deste ano do Festival de Setembro, uma iniciativa do Município de Ourém que celebra a história, valoriza o património e promove o multiculturalismo.

Já na sua terceira edição, o Festival de Setembro inspira-se na ligação entre Ourém e o Oriente a partir da viagem de Francisco Vieira de Figueiredo, um oureense que se destacou

como comerciante e diplomata no crepúsculo do império português do Oriente, no século XVII e sobre as marcas culturais dos países do Sudeste Asiático/Oriente por onde passou.

É assim desde o início. Em cada edição a organização escolhe um tema de inspiração que liga Ourém a outros territórios transnacionais. Recordamos que, por exemplo, no ano passado o tema foi a cultura judaica, fomentado pela presença

comprovada de judeus na Vila Medieval de Ourém.

A gastronomia é um dos pratos fortes deste Festival. De 08 a 10 de setembro, sabores do Oriente entram nas praças, nos jardins e nos melhores recantos deste centro histórico com castelo e palácio. Paladares de Timor trazem o sonho e a saudade; a Indonésia serve uma das mais vibrantes e coloridas cozinhas do mundo; pratos inspirados na Malásia revelam uma

identidade complexa e cheia de personalidade; cores fortes e especiarias festejam uma Índia com longa história.

Concertos, espetáculos, dança, cinema, artesanato, conferências e várias expressões de cultura oriental são transportadas para cenários históricos da Vila Medieval de Ourém, num ambiente de festa contemporânea que liga Ourém ao mundo. Durante três dias, oureenses e visitantes viajam até ao Oriente

e sentam-se em Casa.

Embaixadas (Índia, Indonésia e Timor), músicos, institutos científicos e museus do panorama nacional cruzam-se com agentes culturais de Ourém e criam um programa eclético que aproxima territórios e pessoas.

O acesso à Vila Medieval poderá ser realizado através de transfer, que o Município disponibiliza gratuitamente, a partir da cidade (Mercado Municipal) e de Santo Amaro.

## Camané

Demonstrando uma rara sensibilidade musical, Camané continua a afirmar-se como uma voz única na arte de cantar o Fado. Um dos fadistas mais aclamados a nível nacional e internacional.

Camané vai cantar os seus sucessos e dar a conhecer ao público os temas do seu novo disco, "Camané Canta Marceneiro". Como o próprio título indica, o disco apresenta Camané a interpretar temas de Alfredo Marceneiro, uma das suas maiores referências.



## Stasera

Um dos músicos e agitadores mais ativos em Lisboa nos últimos 10 anos, Afonso Simões é, quando produz música de dança, Stasera, mas veste alguns outros casacos: o de baterista dos Gala Drop, banda fulcral do underground sónico português, ou o de membro da Filho Único.

Stasera: orgânico e percussivo, combinando a complexidade de quem escreve e a naturalidade de quem improvisa. O novo disco, agora nas ruas pela INTERZONA 13, é espelho cósmico dessa árvore de experiências.



## Capitão Fausto

"Somos uma banda rock de Lisboa"

A simplicidade com que os Capitão Fausto se descrevem desarma qualquer um. Porque é assim que se sentem e é assim que vivem. Em 2017 os Capitão Fausto apresentam o novo álbum por todo o país. E serão estes espetáculos a mostrar a banda que soube como crescer ao lado dos fãs.

Para os Capitão Fausto "Os Dias Estão Contados". Porque crescer é inevitável. E sabendo disso, vão continuar a fazê-lo.

## Memória de Peixe

Nasceu em 2010 pela mão do guitarrista Miguel Nicolau. O projeto musical tinha por base a criação de loops de guitarra com cerca de 8 segundos e um drum

kit. O disco homónimo, recolheu o amplo elogio dos media nacionais, sendo apontado pela crítica da especialidade como um dos melhores registos nacionais do ano.

Conhecidos pelas suas enérgicas e imprevisíveis atuações ao vivo, os Memória de Peixe são donos de uma linguagem muito própria assente num diálogo rock jazz modernista com improvisações entre canções.



## Ana Laíns

É uma cantora portuguesa com 17 anos de carreira. Portuguesa por "Condição" e por "Convicção", edita o 3º álbum em nome individual no decorrer do corrente ano, e dedica uma vez mais o seu trabalho à Portugalidade, à Etnografia cantada e tocada, à Língua Portuguesa e à Lusofonia.





História  
Património  
Multiculturalismo

## FESTIVAL DE SETEMBRO

### 6.ª FEIRA . 08 . SETEMBRO

[18.00H] **Cores e Sabores do Oriente** *artesanato, gastronomia e literatura*  
Índia . Indonésia . Macau . Malásia . Timor

- 3 [19.00H] **Arte têxtil contemporânea**, por Graça Costa *artesanato*  
Galeria da Vila Medieval
- 3 [19.00H] **O papel da mulher na cultura e sociedade timorense** *conferência*  
Oradora: Lúcia Ramos Horta e Fátima Guterres / Moderador: Luís Costa  
Galeria da Vila Medieval
- 4 **Timor aos meus olhos**, por Fernanda Fonseca e Castro *fotografia*  
Ucharia do Conde
- 6 [19.30H] **Dance Performance** (Indonésia) *dança*  
Praça do Dragão
- 9 [20.00H] **Prem Ratam Dhan Payo** - directed by Sooraj R. Barjalya (Índia) *cinema*  
Curtas e Bollywood  
Jardim Bollywood
- 2 [20.30H] **De Ourém ao Oriente** Sociedade Filarmónica Ouriense *música*  
Jardim do Hibisco
- 1 [21.00H] **Baile ao Sol Nascente** Dulce Maurício *dança*  
Praça Sol Nascente
- 7 [21.30H] **Piki Pereira e Mintó Deus** (Timor) *música*  
Forte do Caril
- 8 [22.30H] **CAMANÉ** *música*  
**STASERA (DJ SET)** *música*  
Praça do Oriente

### SÁBADO . 09 . SETEMBRO

[12.30H] **Cores e Sabores do Oriente** *artesanato, gastronomia e literatura*  
Índia . Indonésia . Macau . Malásia . Timor

- 7 [14.30H] **Ensemble Namasté** (Índia) *música*  
Forte do Caril
- 3 [15.00H] **Francisco Vieira de Figueiredo. Um Ourense no Oriente** *conferência*  
António Rodrigues Baptista . Sérgio Ribeiro
- Da Índia a Portugal: o património em viagem das comunidades de origem indiana** Inês Lourenço *conferência*
- A Memória do Esquecimento** Raquel Ochoa *conferência*  
Galeria da Vila Medieval
- 9 [15.30H] **Do casulo à seda - Museu do Oriente** *atividade para crianças*  
Jardim Bollywood
- 5 [15.30H] **Taças Tibetanas** Om Shanti *momento zen*  
Oficina do Castelo
- 6 [16.00H] **Batik** (Indonésia) *workshop*  
Praça do Dragão
- 5 [16.30H] **Dindin Badindin Dance** (Indonésia) *workshop para crianças*  
Oficina do Castelo
- 1 [17.00H] **Um cheiro a manjerico e canela** Arabesque *dança*  
Praça Sol Nascente
- 2 [17.30H] **Ensemble Namasté** (Índia) *música*  
Jardim do Hibisco
- 1 [19.00H] **Ensemble Namasté** (Índia) *música*  
Praça Sol Nascente
- 6 [19.30H] **Dance Performance** (Indonésia) *dança*  
Praça do Dragão
- 9 [19.30H] **Queen** - directed by Vikas Bahl (Índia) Curtas e Bollywood *cinema*  
Jardim Bollywood
- 1 [20.30H] **Baile ao Sol Nascente** Dulce Maurício *dança*  
Praça Sol Nascente
- 6 [21.00H] **Ensemble Namasté** (Índia) *música*  
Praça do Dragão
- 2 [21.30H] **Klarinet dan Guitar** *música*  
OUREARTE  
Escola de Música e Artes de Ourém  
Jardim do Hibisco
- 8 [22.00H] **MEMÓRIA DE PEIXE** *música*  
**CAPITÃO FAUSTO** *música*  
Praça do Oriente

### DOMINGO . 10 . SETEMBRO

[12.30H] **Cores e Sabores do Oriente** *artesanato, gastronomia e literatura*  
Índia . Indonésia . Macau . Malásia . Timor

- 3 [14.15H] **Jolly LLB** - directed by Subhash Kapoor (Índia) Curtas e Bollywood *cinema*  
Galeria da Vila Medieval
- 2 [14.30H] **Sons ao Nascente** Filarmónica 1.º Dezembro *música*  
Jardim do Hibisco
- 5 [15.00H] **Yoga** Om Shanti *momento zen*  
Oficina do Castelo
- [15.00H] **"Freguesia de Nossa Senhora das Misericórdias de Ourém: História e Património"** - autoria: Saul António Gomes *literatura*  
Lançamento de monografia  
Junta Freguesia de N.º Sr.ª das Misericórdias
- Animação solta** Grupo de Teatro Apollo *teatro*  
Onde menos espera
- 1 [15.30H] **Hindu Eu** AMBO - Academia de Música Banda de Ourém *música*  
Praça Sol Nascente
- 5 [16.00H] **Randai Dance** (Indonésia) *workshop de dança*  
Oficina do Castelo
- 1 [16.00H] **Danças Indianas** *dança*  
Praça Sol Nascente
- 4 [16.30H] **Nas Bocas do Mundo**. Gastronomia de Macau *mesa redonda*  
Gonçalo Loureiro  
Ucharia do Conde
- 6 [16.30H] **Batik workshop** (Indonésia) *workshop*  
Praça do Dragão
- 8 [17.30H] **Saman Dance** (Indonésia) *dança*  
**ANA LAÍNS** *música*  
Praça do Oriente

# De Ourém do Oriente

# VILA MEDIEVAL DE OURÉM

## Ourém no Convento de Cristo

No próximo domingo, dia 03 de setembro, o Convento de Cristo de Tomar é dinamizado pelo Município de Ourém. O programa de animação inclui música e gastronomia tradicional local, a cargo de agentes culturais de Ourém.

A iniciativa decorre do protocolo celebrado entre a Comuni-

dade Intermunicipal Médio Tejo e a Direção Geral do Património Cultural - Convento de Cristo - para o desenvolvimento de ações de promoção turística e cultural da região do Médio Tejo neste Monumento Património Mundial.

Em destaque, estará a promoção do Festival de Setem-

bro, que de 08 a 10 de setembro leva à Vila Medieval de Ourém a cultura oriental.

Esta mostra cultural é um aliciente cartão de visita aos patrimónios do concelho de Ourém e um ótimo pretexto para as pessoas visitarem este imponente Monumento Mundial. A visita é gratuita.

## PROGRAMA

14.00 às 18.00H - Apresentação do Festival de Setembro - "De Ourém ao Oriente": Mostra de gastronomia Indo Asiática  
17.00H - Atuação da Sociedade Filarmónica 1.º de Dezembro Cultural e Artística, Vilarense Reis Prazeres

## MÚSICAS NA PRAÇA

### Noites de Verão animadas

Ao longo dos meses de julho e agosto, a praça Dr. Agostinho Albano de Almeida recebeu vários concertos com diferentes sonoridades que animaram as noites quentes deste verão.

Foram seis concertos de jazz, fado, música popular portuguesa e música pop / alternativa, numa iniciativa do Município

de Ourém que pretendeu dinamizar as praças da cidade e proporcionar oferta cultural de qualidade durante todo o verão, a todos os munícipes.

Este é o segundo ano em que a autarquia promove as “Músicas na Praça”, tendo-se revelado mais uma vez um evento de sucesso.



## (CON)TRIBUTOS

### Apresentação do livro “Ela, a essência de uma princesa”

No passado dia 05 de agosto, na Biblioteca Municipal de Ourém, foi apresentado o livro “Ela - A Essência de Uma Princesa” de Manuela Pereira e da ourense Elisa Silva. Elisa Silva é natural do concelho de Ourém. Tem 23 anos e já há alguns anos que não reside em Portugal. Há cerca de 3 anos escreveu a sua biografia, que foi apresentada em vários pontos do país. A obra foi já traduzida em italiano, com o objetivo de ser apresentada na Suíça Italiana, onde reside. É contabilista e deseja vol-

tar a estudar e seguir os seus sonhos. Gosta de viajar e de conhecer outros povos e culturas. Escreveu a sua biografia porque sente que o deveria fazer e porque a ideia de poder ajudar alguém a conforta e é suficiente para se sentir bem. Manuela Pereira nasceu em Chaves, Portugal, em 1971. Licenciada em Humanidades no ano de 1999, passou a lecionar Português e Latim em várias instituições públicas e privadas, profissão que foi substituída pela Comunicação pouco tempo depois, onde ligou a sua

vida à rádio e televisão, durante os 10 anos seguintes. Com a vertente literária muito enraizada desde 2008, quando começou a escrever, lançou duas obras de sua autoria e presentemente, escreve para a editora “A minha vida dava um livro”. Biógrafa há cerca de 3 anos, tem dedicado a sua profissão à escrita e organização de livros biográficos de pessoas conhecidas e outras anónimas. Na direção editorial da revista “Inurban” tem desempenhado, ainda, funções que a ligam à imprensa escrita.

## FINAL DA ÉPOCA DESPORTIVA 2016/2017

### “Viver + Saudável – Desporto Sénior”

A OurémViva, E.M., S.A. assinou no passado dia 27 de julho, o encerramento do programa “Viver + Saudável – Desporto Sénior” com a “Festa de Final da Época Desportiva 2016-2017”.

Esta atividade teve lugar no Parque Natureza do Agroal e contou com a realização de uma aula de ginástica, caminhada, almoço convívio e en-

trega de diplomas aos participantes do programa “Viver + Saudável – Desporto Sénior”.

Este programa contribuiu ao longo de 11 meses, para o aumento do bem-estar físico, psicológico e social de 88 seniores do concelho de Ourém.

O programa “Viver + Saudável – Desporto Sénior” irá retomar a “época desportiva” de

2017-2018, a 15 de setembro. A abertura de novas inscrições para os núcleos formados (Ribeira do Fârrio, Freixianda, Caxarias, Ourém e Caneiro) terá início a 01 de setembro.

Esperamos por si...VENHA E DESFRUTE DE UMA VIDA SAUDÁVEL E ATIVA.



22 A 24 DE SETEMBRO

## Jornadas Europeias do Património

O Município de Ourém promove de 22 a 24 de setembro mais uma edição das "Jornadas Europeias do Património" com um conjunto de iniciativas que pretendem sensibilizar os cidadãos da Europa para a valorização do Património, este ano subordinadas ao tema Património e Natureza. O programa será o seguinte:

### - Dia 22

**10.30H e 14.30H:** "As abelhas não fazem mal, fazem mel!" (atividade de educação ambiental para o 1.º ciclo do EB)

**Local:** Parque Natureza do Agroal

**15.00H:** Visita guiada pela Vila Medieval de Ourém

**Concentração:** Galeria da Vila Medieval

### - Dia 23

**10.30H:** Caça ao tesouro para famílias

**15.00H:** Visita guiada pela Vila Medieval de Ourém

**Ponto de partida:** Galeria da Vila Medieval de Ourém

### - Dia 24

**10.30H:** Visita guiada pela Vila Medieval de Ourém

**Concentração:** Galeria da Vila Medieval de Ourém

Inscrições prévias gratuitas, até dia 20 de setembro no Museu Municipal de Ourém, de terça a domingo das 9h às 13h e das 14h às 18h. Tel: 249 540 900 (ext. 6831) tlm: 919 585 003

**e-mail:** museu@mail.cm-ourem.pt

05 A 29 DE SETEMBRO – GALERIA DOS PAÇOS

## Exposição coletiva "Eu sou do tamanho do que vejo" pela Escola de Artes AMARTE

Nesta exposição todos são convidados a ver uma das muitas obras desenvolvidas ao longo dos ateliers de pintura e desenho.

A arte não pode ficar escondida, deve circular e assim ganhar novas e diferentes formas de ver. A escola de artes AMARTE, que desenvolve aulas

de desenho e pintura em Ourém desde 2011, pretende ir além das competências artísticas, pois a Arte não são só as técnicas e os materiais: é também ver e sentir. Organização e apoios: Município de Ourém e Amarte

De 2.ª a 6.ª feira das 10 às 13H e das 14 às 18H.

04 DE SETEMBRO A 31 DE OUTUBRO - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE OURÉM

## Exposição de Fotografia "Rostos de Timor" de António Cotrim

Uma homenagem aos homens e mulheres de Timor que sofreram, lutaram e morreram pela liberdade e independência de uma terra que amavam e à qual queriam chamar "o meu país". Estes são os rostos de um povo (Baucau e Díli) que nunca desistiu, nunca se resignou e, acima de tudo, nunca esqueceu a sua língua, a sua cultura ancestral, a sua identidade. Após 24 anos de ocupação pela vizinha Indonésia, Timor – Leste tornou-se independente em maio de 2002. Este grito de liberdade ficou, para sempre, escrito na História com sangue e com lágrimas, derramadas ao mesmo tempo que se entoava uma oração num cemitério, um lugar sagrado que as armas tentaram calar e não souberam respeitar. No local onde se honravam os mortos, começou o fim do sofrimento daqueles que, corajosamente, mostraram ao Mundo que se mantinham vivos. António Cotrim: Natural de Lisboa, António Cotrim desde cedo começou a trabalhar na área da comunicação

social: Lusitânia, ANOP, Notícias de Portugal e Agência Lusa, onde trabalha atualmente. "Tal & Qual" e "O Record" foram dois dos jornais com os quais colaborou. Ao longo da carreira, tem registado com a sua objetiva momentos únicos ocorridos tanto em Portugal como no mundo, nas diferentes missões de reportagem que integrou. Um trabalho que se mundializa quotidianamente. António Cotrim assume de forma carismática a fotografia como "projeto de vida" e daí a minuciosidade e precisão que reflete cada expressão registada, cada instante registado. O seu talento e trabalho são reconhecidos com a publicação de fotografias em inúmeros livros, folhetos, catálogos, sem contar com as variadíssimas edições em jornais e revistas, tanto nacionais como internacionais.

Horário (setembro): de segunda a sexta-feira das 9h00 às 17h00.

Horário (outubro): de segunda a sexta-feira das 9h00 às 19h00 | sábado das 9h30 às 13h00. Entrada livre



EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIA

ANTÓNIO COTRIM

ROSTOS DE TIMOR

04 SET. / 31 OUT.

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE OURÉM

ENTRADA LIVRE

HORÁRIO

JULHO A SETEMBRO  
2.ª FEIRA A 6.ª FEIRA: 09.00H ÀS 17.00H

OUTUBRO A JUNHO  
2.ª FEIRA A 6.ª FEIRA: 09.00H ÀS 19.00H  
SABADO: 09.30H ÀS 13.00H

OURÉM MUNICÍPIO

bmo BIBLIOTECA MUNICIPAL DE OURÉM

08 DE SETEMBRO A 01 DE OUTUBRO – GALERIA DA VILA MEDIEVAL DE OURÉM

## Exposição “Arte Têxtil contemporânea” de Graça Costa

Arte têxtil, ou a arte das fibras, naturais ou sintéticas, refere-se a processos artesanais ou industriais, com uma abrangência que vai das peças índole utilitária, decorativa, até às peças de galeria.

Apesar do trabalho com fibras que se convertem em tecidos, ter uma considerável componente artística, sobretudo valorizada por algumas culturas e épocas, historicamente, a arte têxtil tem

sido considerada uma arte menor, acabando por ser relegada para planos secundários.

A partir do século XX, uma nova vaga mundial de artistas começou a utilizar como forma de expressão, materiais e técnicas têxteis nos seus trabalhos, produzindo assim novas perspetivas de leitura e conferindo às suas obras alguma contemporaneidade. A principal maté-

ria prima utilizada nesta mostra de trabalhos de Graça Costa, é a lã, enriquecida com fios de seda, linho, cânhamo e algodão. Ainda que recorrendo a algum material com tingimento fabril, grande parte desta tarefa foi também feita artesanalmente e com recurso a produtos naturais, como folhas, bagas e raízes de plantas. A confeção destas peças tecidas, trançadas ou

feltradas, com estes materiais de características tão próprias, assim como o tratamento da cor, do desenho e da textura, confere-lhes uma singular qualidade e originalidade, resultante de um perfeito diálogo entre opacidade e a transparência, a leveza e o peso. Por se tratar de uma mostra a decorrer em simultâneo com o Festival de Setembro na Vila Medieval

de Ourém, e cujo tema versa o Sudoeste Asiático, algumas das peças expostas saem um pouco da linha habitual, aflorando o Oriente.

Para ver de 2.ª a 6.ª feira das 10 às 13h e das 14 às 17h, com inauguração às 18h do dia 8 de setembro.



### 03 DE SETEMBRO – FREGUESIA DE ALBURITEL

Hora e Local da Concentração: 09h00 - ACRA- Associação Recreativa Cultural Alburitel

Extensão e Duração do percurso: 7 Km/2h00.

Grau de dificuldade: Médio

Organização: ACRA- Associação Recreativa Cultural Alburitel

Parceria: Município de Ourém e Freguesia de Alburitel

### 10 DE SETEMBRO - FREGUESIA DE N.ª SR.ª DAS MISERICÓRDIAS

Hora e Local da Concentração: 09h00 - Centro de Cultura e Recreio do Caneiro

Extensão e Duração do percurso: 7 Km/1h30.

Grau de dificuldade: Baixo

Organização: Centro de Cultura e Recreio do Caneiro

Parceria: Município de Ourém e Freguesia de N.ª Sr.ª das Misericórdias

### 17 DE SETEMBRO - FREGUESIA DE ESPITE

Hora e Local da Concentração: 09h00 - Sede do Clube Desportivo de Espite

Extensão e Duração do percurso: 9 Km/2h00.

Grau de dificuldade: Médio/Elevado

Organização: Clube Desportivo de Espite

Parceria: Município de Ourém e Freguesia de Espite



16 E 17 DE SETEMBRO

## Fátima recebe Festival Internacional de Folclore

O Mercado de Fátima recebe nos dias 16 e 17 de setembro o Festival Internacional de Folclore, uma iniciativa da Casa do Povo de Fátima, em colaboração com o Município de Ourém e a Junta de Freguesia de Fátima, que ao longo do fim-semana irá receber ranchos de todo o país e também do estrangeiro.

O dia 16 será dedicado aos mais novos, com o encontro de Ranchos Infantis, pelas 18h00, que contará com a participa-

ção do Rancho Infantil da Casa do Povo de Fátima, do Grupo de Danças e Cantares Pioneiros de Vendas Novas, do Rancho Folclórico de São Paio de Oleiros e do Rancho de Folclore e Etnografia “Os Ceifeiros da Bemposta”. Neste dia terá lugar ainda um Encontro de Tocadores de Instrumentos Tradicionais.

Para o dia 17 está reservada uma tarde em cheio, com início às 15h00, onde irão atuar o Rancho Folclórico da Casa do Povo de Fátima, o Rancho Fol-

clórico de Boidobra, o Grupo Folclórico da Casa do Povo de Creixomil, o Grupo Folclórico da Casa do Povo de Ceira e o “Volkstrachtenverein Altotting” Grupo Folclórico de Altotting – Alemanha (cidade geminada com o Município de Ourém).

Este Festival é uma das atividades integradas nas comemorações do Centenário das Aparições de Fátima e pretende recriar o ambiente etnográfico vivido há 100 anos atrás.

## ASSOCIAÇÃO DE CARIZ DESPORTIVO E CULTURAL

### Montamora Sport Clube

**Presidente:** Filomena Silva

**Morada:** Rua do Casalinho, n.º 41, Amoreira, 2495-303, Fátima

**Contacto:** 249 538 117

**Data de fundação:** 20 de agosto de 1993 com Publicação em DR n.º 247, série III, a 21 de outubro de 1993

**Total de sócios:** 160

**Instalações:** própria

**Modalidades:** Tênis de mesa (formação e adulto); Karaté (formação) e Zumba

**Email:** montamora@gmail.com

O Montamora Sport Clube é uma pequena coletividade da freguesia de Fátima que nasceu a 20 de agosto de 1993.

Fez no penúltimo domingo de agosto 24 anos. Envolve as localidades de Montelo e Amoreira que ficam a cerca de quatro quilómetros de Fátima. Aliás, são as partes iniciais dos nomes destas duas localidades que deram origem à designação da coletividade.

Como datas mais representativas, esta associação assinala aquelas em que se comemoraram respetivamente 5, 10, 15 e 20 anos de existência e que coincidiram com obras levadas a efeito nas suas instalações, permitindo chegar ao nível existente. Destacam o dia 20 de agosto de 2009, data em que se inaugurou o monumento de homenagem à população de Amoreira e Montelo.

Salientam também a aquisição de uma carrinha de 9 lugares no ano de 2015.

No seu dia a dia, o Montamora tem em funcionamento um bar à hora de almoço e à noite. Ao fim de semana tem um horário de funcionamento mais alargado.

Ao longo do ano têm levado a cabo diversas atividades, divididas entre a sede da associação, a escola do 1º Ciclo de Amoreira

e o salão da capela do Montelo.

Nas suas instalações desenvolvem a atividade ténis de mesa, sendo a única escola existente no concelho, nesta modalidade, que envolve cerca de 30 elementos, alguns dos quais a competir a nível nacional. Aqui funciona também o zumba com cerca de 15 elementos.

A antiga escola do 1º ciclo de Amoreira, é o local onde o grupo de teatro, composto por uma dezena de elementos, desenvolve o seu trabalho, tendo apresentado peças regularmente.

O karaté com 20 elementos funciona no salão da capela do Montelo.

Relativamente ao apoio recebido do Município, esta associação pretendia que “fosse mais significativo, embora reconheçamos que são muitas as associações existentes no concelho. Por exemplo, neste ultimo ano de 2016 podemos dizer que o apoio financeiro do Município se traduziu em cerca de novecentos euros, além da ajuda em 3 saídas para transporte de autocarro para o ténis de mesa”.

Quanto ao futuro, o Montamora espera continuar a realizar obras na sede “à medida que se forem revelando necessárias e de acordo com a nossa capacidade financeira”. Referem ainda que “continuaremos com todas as atividades que temos atualmente, não esquecendo os outros eventos que vamos levando a efeito mensalmente, como por exemplo a comemoração do 25 de Abril e as caminhadas em maio e outubro (de acordo com o plano anual de atividades). A candidatura ao Estatuto de Instituição de Utilidade Pública é outro dos projetos desta associação.



## ASSOCIAÇÃO SOCIAL E CULTURAL DAS FONTAÍNHAS

### Memórias das gentes da nossa terra

“Memórias das Gentes da Nossa Terra” é o título do livro que a Associação Social e Cultural das Fontaínhas de Seiça (ASCF) irá lançar no próximo dia 03 de setembro.

Numa nota introdutória, a ASCF refere que “esta obra visa avivar os laços entre as famílias, conversando ou relembrando a existência de antepassados, motivar uma partilha de vivências, preservar a identidade das nossas gentes pelo registo e a divulgação dos factos”.

ENTRADA LIVRE



História  
Património  
Multiculturalismo

# FESTIVAL DE SETEMBRO

2017 - De Ourém ao Oriente  
**VILA MEDIEVAL DE OURÉM**

**8** 22h30  
**CAMANÉ  
DJ STASERA**

**9** 22h00  
**MEMÓRIA DE PEIXE  
CAPITÃO FAUSTO**

**10** 18h00  
**ANA LAÍNS**

Organização



Parceiros



FUNDAÇÃO  
ORIENTE  
MUSEU

FCSH-UNL  
FCP-UL  
ISCTE-IUL  
UM

CRIA  
CENTRO EM REDE  
DE INVESTIGAÇÃO  
EM ANTROPOLOGIA

