

FARMÁCIAS TELEFONES

Sexta:	Hospital..... 249 320 100
MISERICÓRDIA Tel. 249312465	Bombeiros..... 249 329 140
Rua Infântaria 15 9-B - r/c	Câmara Municipal..... 249 329 800
Sábado:	Estação da CP..... 808 208 208
TORRESPINHEIRO Tel. 249312206	Rodoviária..... 924 450 001
Rua Serpa Pinto (Corredoura) 27 - 33	Finanças..... 249 328 300
Domingo:	C. Protecção Menores..... 249 329 884
RIBEIRODOSANTOS Tel. 249324373	C. Saúde St. Maria..... 249 329 720 - 249 329 721
Av. Norton de Matos, Lote MJA	C. Saúde Marmelais. 249 328 400 - 249 328 401
Segunda:	Unidade Saúde Pública Médio Tejo 249 329 270
DIAS COSTA Tel. 249 312 203	C. Diag. de Tratamento..... 249 329 039
Rua Coronel Garcês Teixeira, 13	PSP..... 249 413 900
Terça:	GNR..... 249 320 060
NOVA Tel. 249 310 360	EDP..... 808 505 505
Rua António Antunes Silva, 6	Tejo Ambiente..... 808 200 376
Quarta:	Escola Prep. G. Pais..... 249 329 638
GRAVE Tel. 249 403 711	Escola Prep. Santa Iria..... 249 323 043
Rua Alfredo da Maia Pereira 6A	Escola St.ª M.ª Olival..... 249 328 360
Quinta:	Esc. Sec. Jacome Ratton..... 249 310 050
MISERICÓRDIA Tel. 249312465	Esc. S. N. Álv. Pereira..... 249 323 168
Rua Infântaria 15 9-B - r/c	Inst. Politécnico Tomar..... 249 328 100
FARMACIAS NO CONCELHO	Tribunal Judicial..... 249 329 500
C. HENRIQUES - Olivais - Tel. 249 378 349	Deleg. Proc. Tomar..... 249 314 658
C. SANTOS - Serra - Tel. 249 371 207	Tribunal Trabalho..... 249 328 350
IDEAL - Santa Cita - Tel. 249 381 312	Igreja S. João Baptista..... 249 312 611
SAUDE - Casais - Tel. 249 382 298	
TAMAGNI - S. Pedro - Tel. 249 381 077	

MISSAS EM TOMAR

SÁBADO: 18H30 - St.ª Maria dos Olivais

DOMINGO e DIAS SANTOS:
09H00 - St.ª Maria dos Olivais / 10H30 - St.ª Maria dos Olivais
18H30 - St.ª Maria dos Olivais / 11H00 - Igreja de S. Francisco

TERÇA E QUINTA: 18H30 - St.ª Maria dos Olivais

SEXTA:
09H30 - St.ª Maria dos Olivais / 18H30 - St.ª Maria dos Olivais

GRELHA DE LETRAS

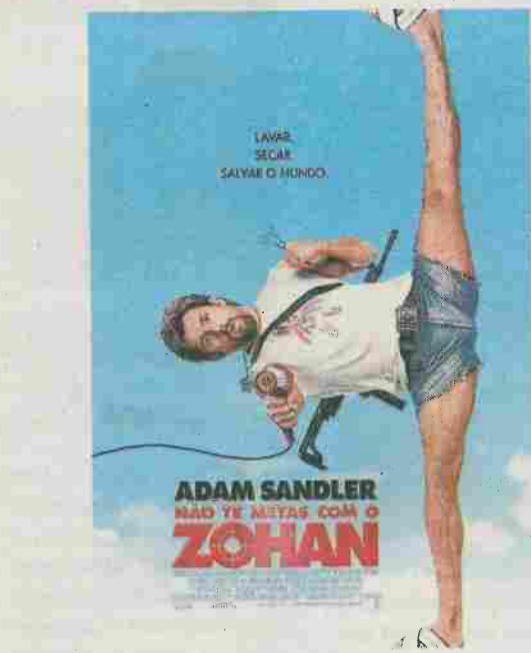
Joaquim Francisco

Palavras e Palavras (20)
ENCONTRAR AS 32 PALAVRAS EM TODAS AS DIRECÇÕES

R M O B O O R T S I N I M E L A T
A A N A A A L U O R F I D A L G O
I A O S T O N D L A R I A A R R R
E I E E S F E P O T A D B R T I N
A R P G I R E T I I R A T S O R A
V R P R G R C L N I R A N I M O D
M C A E O V H A I E A O J C A S O
A A S D T O T V D Z M E O E A F D
F R C O R N T A U E A R I F O D A
P N E A E P N N O T I R O V A F R
I A F V C A C A E E T R D D I H R
R V P A N O A R L M N E A O R C I
U A D A L A D A B A E U A S A L M
E L B U G A V C D L L L A A C N A
T O N D E A D A D R A D E R R I P
A A I F C D I O T P V R A L O I O
M E R G U L H O R I E M I R P R A
BADALADA ELEMENTO MINISTRO SEGREDO
BANANA FALADOR MIRRADO TORNADO
CADEIRAS FAVORITO MIRTILHO ULTRAJE
CARNAVAL FELIZARDO MONSTRO VALENTIA
CARNAVAL FIDALGO PAPAGAIO VENTANIA
CAVALEIRO FORNADA PIRUETA COLUNA
MERGULHO LABAREDA PORCARIA DOMINAR
DORMENTE MACACO PRIMEIRO SEGREDO



Já se sabe que um filme encabeçado por Adam Sandler é sinónimo de parvoice e gargalhadas fáceis, num estilo de humor simplista e adolescente, mas se há alguns filmes do actor que apesar da ligeireza entretêm bem, há outros que se perdem na sua própria tolice e se tornam um verdadeiro suplício. “You don’t mess with Zohan” (2008) realizado por Dennis Dugan é uma mixórdia completa de estupidez avulsa. Adam Sandler é Zohan, um soldado israelita com uma força e capacidades de super-herói, mas cansado da sua vida bélica, que ambiciona tornar-se cabeleireiro na América. Zohan passa do sonho à acção depois de lhe interromperem as suas férias prematuramente. Sentindo que tem de tomar rédea da sua vida, simula a própria morte e ruma aos Estados Unidos em busca do seu sonho.



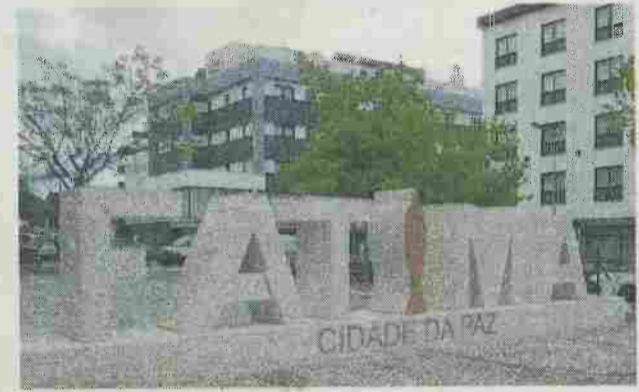
A chegada e integração é complexa e após várias tentativas falhadas de encontrar emprego na área dos cabelos, acaba por conseguir trabalhar num salão de uma rapariga palestina chamada Dalia. Entre diversas peripécias Zohan vai demonstrando os seus dotes como cabeleireiro, que também é

meio é-nos apresentada a história do bairro em que Zohan trabalha, um bairro de emigrantes israelitas e palestinianos, que vivem a crispação habitual histórica entre estes dois povos, mas conseguem co-habitar em busca do sonho americano. Toda a premissa é meio palerma e a personagem de

Sandler é mesmo o expoente máximo desta palermice. A acção começa realmente no momento em que Zohan e Dalia começam a desenvolver uma relação amorosa, abruptamente interrompida pelos inimigos da antiga vida de Zohan que descobrem que ele não está morto e rumam também eles à América. Lutas descabidas, muitas piadas fáceis capazes de deslumbrar adolescentes, mas que dificilmente seguram um adulto a esta narrativa que se perde em si mesma. Uma narrativa pouco consistente que não agradou nem à crítica especializada, nem à crítica dos espectadores em geral. Contudo, bilheteira e qualidade nem sempre são sinónimos e em termos monetários este foi um filme com um excelente desempenho na latura em que estreou, sendo a segunda melhor bilheteira, logo atrás de “Kung Fu Panda”.

**Foto retirada da internet*

Pelos caminhos de Fátima e Ourém



A Revista “Evasões” do “Jornal de Notícias” publicou uma reportagem onde diz que, para lá do santuário mariano, que se tornou uma atração mundial do turismo religioso, há muito para descobrir entre as cidades de Fátima e Ourém. Na antiga Vila Nova de Ourém abundam quintas brasonadas, algumas adaptadas a turismo rural. Mas o que a Evasões encontrou na sede de concelho é o bastan-

te para justificar uma visita só por si: subir ao CASTELO, que alberga uma vila medieval, desconhecida por muitos. Há ainda casas habitadas, algum comércio, e entre as ruas estreitas a Capela de Nossa Senhora de Conceição, o posto de turismo (antigo edifício da Câmara) ou o Paço do Conde. Dali se avista toda a cidade. Segundo uma consulta à Wikipédia, uma lista do património adjacente ao santuário mariano destaca:

- Capelinha das Aparições
- Basilica de Nossa Senhora do Rosário
- Basilica da Santíssima Trindade
- Monumento aos Três Pastorinhos
- Via-Sacra dos Valinhos e Calvário Húngaro
- Loca do Cabeço / Anjo da Paz
- Casa-Museu de Aljustrel
- Casas dos Pastorinhos de Fátima
- Igreja Paroquial de Fátima

- Grutas de Mira de Aire
 - Grutas da Moeda
 - Pegadas de dinossauro da Serra de Aire
 - Moinhos da Fazarga
 - Mosteiro Pio XII
 - Mosteiro da Santa Cruz
 - Museu de Cera de Fátima
 - Museu de Arte Sacra e Etnologia
 - Museu Vida de Cristo
 - Santuário de Nossa Senhora da Ortiga
- MC**